



47. PEGNITZER SOMMER KONZERTE

1. Juli–5. August 2018
„Freiheit der Musik“

Sophie Scholl – 75. Todestag
Martin Luther King – 50. Todestag
Charles Gounod – 200. Geburtstag
Francois Couperin – 350. Geburtstag

Sonntag, 1. Juli, 10 Uhr St. Bartholomäuskirche Pegnitz

Festgottesdienst zur Eröffnung der 47. PEGNITZER SOMMER KONZERTE

Kantorei St. Bartholomäus
Posaunenchor Pegnitz
Leitung und Orgel: Jörg Fuhr

Sonntag, 1. Juli, 20 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

Eröffnungskonzert: „Verbotene Werke“ Musik, die zwischen 1938 und 1945 in Deutschland nicht aufgeführt werden durfte

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Joseph Joachim, Paul Hindemith u.a.

Tanja Becker-Bender, Violine
Ariane Becker-Bender, Viola
Jörg Fuhr, Orgel

Eintritt: 12 €, ermäßigt 5 €

Sonntag, 8. Juli, 15 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

Michael Benedict Bender: „Die fürchterlichen Fünf“ Konzert für Kinder

Bernadetta Michaldo-Fuhr, Sprecherin
Jörg Fuhr, Orgel

Eintritt: Ihre Spende

Was kann man tun, wenn einen die anderen nur eklig und schrecklich finden? Eine Kröte, eine Ratte, eine Fledermaus, eine Spinne und eine Hyäne haben eine geniale Idee mit viel Musik.

Sonntag, 8. Juli, 20 Uhr Christuskirche, Auerbach

Richard Roblee's Very Little Big Band

Richard Roblee, Posaune und Gesang
Mathias Grabisch, Bass-Posaune/Sousafon
Jürgen Hahn, Trompete/Flügelhorn

Eintritt: 12 €, ermäßigt 5 €

Sonntag, 15. Juli, 20 Uhr St. Michaeliskirche, Lindenhardt

„Von Rossini zu Gershwin“

Werke von Gioacchino Rossini (Ouvertüre zu „Wilhelm Tell“),
George Gershwin („Ein Amerikaner in Paris“) u.a.

Ensemble „Terzo Brass“
Pankraz Schrenker und Andreas Hein, Trompete
Eckhard Bosch, Waldhorn
Karl Hufnagel und Klaus Hammer, Posaune
Roland Weiss, Orgel

Eintritt: 12 €, ermäßigt 5 €

Sonntag, 22. Juli, 20 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

VOCES8

Andrea Halsey, Sopran
Eleonore Cockerham, Sopran
Chris Wardle, Countertenor
Barnaby Smith, Countertenor
Blake Morgan, Tenor
Sam Dressel, Tenor
Robert Clark, Bass
Jonathan Pacey, Bass

Eintritt: 15 €, ermäßigt 8 €

Das britische Vokalensemble VOCES8 ist nicht nur eines der erfolgreichsten Ensembles Englands und weltweit, sondern vielleicht auch das vielfältigste. Die Sänger beherrschen das ernste Fach ebenso wie das unterhaltsame und bieten ein Repertoire von früher Polyphonie bis zu Jazz- und Poparrangements.

Samstag, 28. Juli, 20 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

Hommage an Johann Sebastian Bach Play Bach – Play Jazz

Werke von Johann Sebastian Bach, Liselotte Kunkel,
Johann Kreuzpointner u.a.

Jörg Fuhr, Orgel

Eintritt: Ihre Spende

Johann Sebastian Bachs Orgel- und Orchestermusik eignet sich hervorragend zur Übertragung in den Jazz-Stil. Jörg Fuhr spielt Originale von Johann Sebastian Bach – und wie sie heutige Komponisten weiterentwickelt haben.

Sonntag, 29. Juli 20 Uhr St. Martinskirche, Hüll

„Songs aus der dritten Lebenshälfte“

Wolfgang Rehmert, Bluesgitarre

Eintritt: 12 €, ermäßigt 5 €

BLIND WOLF ist das Musikprojekt des blinden Bayreuther Singer/Songwriters Wolfgang P. Rehmert. Er singt und spielt ausschließlich eigene Stücke. Sein ganz persönlicher Musikstil entwickelte sich aus Einflüssen des Blues, Jazz, Folk und Country, manchmal lässt sich auch ein wenig Rock heraushören.

Sonntag, 5. August, 17 Uhr Klaussteinkapelle im Ahorntal

„Mein Herz freuet sich“ Psalmen und geistliche Lieder für zwei Solostimmen

Werke von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach u.a.

Konstanze Miehllich-Fuhr, Sopran
Bernadetta Michaldo-Fuhr, Mezzosopran
Mireille Fuhr, Violine
Jörg Fuhr, Orgel

Eintritt: 12 €, ermäßigt 5 €

Platzreservierungen

Evang.-Luth. Dekanat und Pfarramt
Tel. (0 92 41) 60 86 – Fax 8 07 48
E-Mail: dekanat.pegnitz@elkb.de

Kantorei St. Bartholomäus
Tel. (0 92 41) 29 65 – Fax (0 92 41) 29 27
E-Mail: kantorei.pegnitz@t-online.de



KONZERTE 2018



KANTOREI ST. BARTHOLOMÄUS PEGNITZ

www.pegnitz-evangelisch.de
www.pegnitzersommerkonzerte.de
www.solideo.de

Liebe Freunde geistlicher Musik!



Wir freuen uns, Ihnen das Veranstaltungsprogramm der Kantorei St. Bartholomäus Pegnitz für 2018 vorstellen zu können. Interessante Aufführungen mit neuer und alter, bekannter und wieder zu entdeckender Musik werden in unserer schönen St. Bartholomäuskirche und – im Rahmen der Sommerkonzerte – den Kirchen der näheren Umgebung zu hören sein.

Das Jahr 2018 ist reich an Gedenktagen, die geschichtlich bedeutsam sind. Auch das Konzertprogramm 2018 kann sich diesem Gedächtnis nicht verschließen. So erklingt am 9. Juni ein Konzert zum Gedenken an den Ausbruch des 30-jährigen Kriegs und an das Ende des 1. Weltkriegs. An den Tod Martin Luther Kings vor 50 Jahren wird im Rahmen der Pegnitzer Sommerkonzerte mehrfach erinnert, aber auch an den 75. Jahrestag der Hinrichtung von Mitgliedern der Widerstandsgruppe „Weiße Rose“: Im Konzert am 1. Juli erklingt Musik, von der man sich heute nicht mehr vorstellen kann, dass ihre Aufführung zwischen 1938 und 1945 in Deutschland verboten war, zum Beispiel von Felix Mendelssohn Bartholdy oder Paul Hindemith. Neben diesen Ereignissen stehen auch eine Reihe von Komponistenjubiläen im Fokus: Rossinis 150. Geburtstag in einem Orgelkonzert am 11. Februar und in der Aufführung seiner „Missa da Rimini“ am 16. Dezember. Francois Couperins 350. und Charles Gounods 200. Geburtstag werden ebenfalls musikalisch bedacht.

Für Kinder gibt es die Geschichte von den „Fürchterlichen Fünf“ am 8. Juli und von „Martin Luther King“ am 21. Oktober. Das erste oratorische Konzert widmet sich der Lukaspassion des Bach-Zeitgenossen Georg Phillip Telemann von 1744.

Wir danken herzlich der Evang.-Luth. Landeskirche, dem Bezirk Oberfranken und dem Landkreis Bayreuth sowie der Stadt und der evangelischen Kirchengemeinde Pegnitz für die Zuschüsse zur Finanzierung der Konzerte. Ebenso sind wir allen privaten Spenderinnen und Spendern, insbesondere aus dem Förderverein der Kantorei St. Bartholomäus e.V. und dem Freundeskreis der MUSICA SACRA sehr dankbar für die finanzielle Unterstützung unserer Arbeit. Auch Ihnen danken wir sehr herzlich, wenn Sie die Arbeit der Kantorei St. Bartholomäus Pegnitz und die Pflege der Kirchenmusik in unserer Gemeinde durch den Besuch unserer Konzerte und durch Mitgliedschaft in unserem Förderverein und Spende weiterhin unterstützen.

KMD Jörg Fuhr

Kantor an der St. Bartholomäuskirche Pegnitz

Sonntag, 11. Februar, 17 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

„Viva l'opera“

Übertragungen für Orgel aus Oper und Ballett von Gioacchino Rossini, Peter Iljitsch Tschaikowsky, Franz Liszt u.a.

Jörg Fuhr, Orgel Eintritt: Ihre Spende

Sonntag, 18. März, 17 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

Georg Philipp Telemann (1681–1767): Lukaspassion 1744

Saskia Kreuser, Sopran
Ewald Bayerschmidt, Tenor
Michael Albert, Bass
Kantorei St. Bartholomäus
Capella Cracoviensis
Leitung: Jörg Fuhr Eintritt: 6–18 €

Kartenvorverkauf ab Mittwoch, 28. Februar im
Schreibwarengeschäft Wöckel, Telefon (0 92 41) 57 71



Georg Philipp Telemann schrieb als Kirchenmusikdirektor der fünf Hamburger Hauptkirchen insgesamt 46 Passionen. Von den fünf erhaltenen Lukaspassionen zeichnet sich die von 1744 durch ausdrucksstarke Arien und dramatische Turbathöre aus; Telemann verwendet hier nur drei Choräle. Typisch für Telemann sind gesangliche Melodien, einfallsreich eingesetzte Klangfarben und außergewöhnliche harmonische Effekte.

Samstag, 28. April, 17 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

„Die mit Tränen säen, werden mit Freuden ernten“

Werke von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach,
Felix Mendelssohn Bartholdy u.a.

Kurrende Bad Düben
Posaunenchor Bad Düben
Leitung: Elisabeth Neumann, Leipzig Eintritt: Ihre Spende

Die Kurrende und der Posaunenchor aus Bad Düben (Nordsachsen) musizieren tröstende und stärkende Werke von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach und Felix Mendelssohn Bartholdy und weiteren Komponisten.

Samstag, 9. Juni, 20 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

„Verleih uns Frieden gnädiglich“ Konzert im Gedenken an den Ausbruch des 30-jährigen Kriegs und das Ende des 1. Weltkriegs

mit Werken von Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn-Bartholdy,
Hugo Distler, Hugo Wolff, Peperis Vasks und Michael Starke

Chor: Lingua Musica
Orgel: Walter Thurn
Rezitation: Birgit Starke
Musikalische Leitung: Michael Starke Eintritt: 10 €, ermäßigt 8 €

1. Juli–5. August 2018

47. PEGNITZER SOMMER KONZERTE

Programm siehe Rückseite

Sonntag, 21. Oktober, 17 Uhr Evang. Gemeindehaus, Pegnitz

Martin Luther King Musical für Soli, Kinderchor und Klavier

Musik: Andreas Hantke
Spatzenchor und Kinderkantorei St. Bartholomäus
Leitung: Jörg Fuhr Eintritt: Ihre Spende

Sonntag, 16. Dezember, 17 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791): Exsultate, jubilate (Salzburger Fassung)

Gioacchino Rossini (1792–1886):
Missa da Rimini

Saskia Kreuser, Sopran
Raquel Luis, Alt
Ewald Bayerschmidt, Tenor
Tobias Freund, Bass
Kantorei St. Bartholomäus
Vogtlandphilharmonie Greiz-Reichenbach
Leitung: Jörg Fuhr Eintritt: 6–18 €

Kartenvorverkauf: ab Mittwoch, 28. November im
Schreibwarengeschäft Wöckel, Telefon 09241-5771

Rossini ist vor allem als Opernkomponist bis heute weltberühmt. Die „Missa da Rimini“ gehört in die erste Schaffensphase und entstand 1809 für die dortige Kathedrale. Stilistisch war Rossini ein Komponist des Übergangs vom spätklassischen

oder -klassizistischen Stil zur romantischen italienischen Oper. Typisch für Rossini ist ein reich verzierter Gesang, eine schmelzende, bereits zur Romantik tendierende Melodik und eine farbige und für ihre Zeit manchmal ungewöhnliche Harmonik.



Mozart komponierte „Exsultate, jubilate“ während seiner letzten Italienreise im Januar 1773 in Mailand. Neben dem originalen, marianischen Text existiert eine Salzburger Fassung aus dem Jahr 1779, die für die Weihnachtszeit vorgesehen ist.

2. und 9. Dezember, 17 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

Advents- und Weihnachtsliedersingen Gemeinsames Singen und Hören von Advents- und Weihnachtsliedern

Eintritt: Ihre Spende

Montag, 31. Dezember, 21 Uhr St. Bartholomäuskirche, Pegnitz

Musik und Wort zum Jahreswechsel

Jörg Fuhr, Orgel Eintritt: Ihre Spende

Künstlerische Gesamtleitung

Kantor KMD Jörg Fuhr, Rosengasse 41, 91257 Pegnitz
Telefon (0 92 41) 29 65, Fax (0 92 41) 29 27
E-Mail: kantorei.pegnitz@t-online.de
Internet: www.pegnitz-evangelisch.de

Unsere Konten

Förderverein der Kantorei St. Bartholomäus e.V.
IBAN: DE86 7735 0110 0020 7071 54
Sparkasse Bayreuth (BIC: BYLADEM1SBT)

Freundeskreis zur Förderung der MUSICA SACRA
DE95 7806 0896 0009 0102 62
VR-Bank Hof (BIC: GENODEF1HO1)

Impressum:

Jahresprogramm 2018 der Kantorei St. Bartholomäus Pegnitz
Änderungen vorbehalten
Verantwortlich für den Inhalt: Kantor KMD Jörg Fuhr
Gestaltung: Moritz von Niedner
Druck: DW Rainer Wiegärtner, Schloßstr. 12a, 91257 Pegnitz